

«ARTI IN ITALIA OLTRE IL FASCISMO»

## Lezioni magistrali in Palazzo Strozzi Domani parla il professor Rogari

**NUOVO**, interessante appuntamento con la Fondazione Palazzo Strozzi e la Fondazione Cesifin «Alberto Predieri» che in occasione della mostra Anni Trenta, «Arti in Italia oltre il fascismo», hanno organizzato un ciclo di lezioni «magistrali», volte a mettere in luce alcuni profili di eccellenza di quel periodo in vari campi del sapere e in particolare nella scien-

za all'Università di Firenze. Introduce Giampiero Maracchi, professore ordinario di Agrometeorologia e climatologia dell'Università di Firenze e vice presidente dell'Accademia dei Geogofili. Appuntamento a Palazzo Strozzi (Sala Altana- Istituto italiano di Scienze Umane) alle 17.30. «L'agricoltura e le bonifiche furono una grande sfida per il regime fascista —



za, nella tecnica, nella cultura istituzionale ed economica. Sono previste nove lezioni tenute a Palazzo Strozzi da illustri esponenti dell'accademia italiana nel periodo di apertura della mostra sino al 27 gennaio 2013.

Domani è in programma la lectio magistralis «L'agricoltura e le bonifiche» di Sandro Rogari (nella foto), professore ordinario di Storia contempora-

sottolinea il prof Rogari —. Una sfida parzialmente riuscita, almeno sotto questo secondo versante». La lezione mira a mettere in evidenza come gli aspetti tecnocratici e produttivistici del fascismo, interpretati in questo caso dalla personalità di Arrigo Serpieri, si siano giustapposti senza amalgamarsi ad un ruralismo conservatore che riproponeva una concezione anti moderna dello Stato.

